



Конспект театральной деятельности в рамках работы
кружка «Маленький актер»

"Необычное путешествие или, как маленький отряд
дружных ребят искал эмоции в сказке".

Цель: развитие представлений об эмоциональном состоянии человека посредством театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Формировать умение определять эмоциональное состояние по голосу, выражению лица.
2. Развивать умение пользоваться мимикой, интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (страх, грусть, радость, злость).
3. Развивать творческое воображение, логическое мышление, слуховую память, умение строить диалог с партнером.
4. Воспитывать дружеские взаимоотношения.

Развивающая среда:

Приемная: фойе театра: афиша, касса, рисунки по сюжету сказки, объявление:

"Спешите! Торопитесь! У нас здесь все готово!

Билеты продаются за вежливое слово!»

Центр «Хочу все знать» - плакат калейдоскоп эмоций. Сказка К. Чуковского "Бармалей",

Центр Музыкально - театральной деятельности «Маленький актер»: детали костюмов, маски, шапочки к спектаклю, игрушки животные Африки, сцена оформлена декорациями "Африка".

Центр творчества «Умелые ручки»: макет "Африка", раскраски "Джунгли", Схема пошаговой инструкции изготовления животных Африки.

Ход образовательной деятельности:

В приемной дети до начала работы кружка, "продают" билеты гостям за любое вежливое слово. Контролеры проверяют билеты и рассаживают гостей. Звучит первый звонок. Ребята заканчивают работу в фое, второй звонок, третий звонок дети заходят в группу.

Посмотрите внимательно вокруг.

-Куда мы с вами попали? (ответы детей)

-Почему вы так решили? (ответы детей)

-Как вы думаете, почему мы оказались с вами в Африке?

Правильно, герои сказки, которую мы репетируем, тоже попали в Африку. Мы очутились здесь, чтобы почувствовать, какие эмоции испытали герои и научиться передавать эти эмоции, чтобы правильно сыграть свои роли.

Давайте сядем и послушаем, о чем предупреждали родители Танечку и Ванечку (диалог).

1-Маленькие дети! Ни за что на свете, не ходите в Африку, в Африку гулять!

-В Африке акулы, в Африке гориллы, в Африке большие, злые крокодилы!

-Будут вас кусать, бить и обижать. Не ходите, дети, в Африку гулять!

2-В Африке разбойник, в Африке злодей, в Африке ужасный Бармалей!

-Он бегаёт по Африке и кушает детей - Гадкий, нехороший, жадный Бармалей!

Африка ужасна! Африка опасна! Не ходите в Африку дети никогда!"

Что чувствовали родители Тани и Вани? Как выглядит лицо человека, который тревожиться? Обведите смайлик с такой эмоцией красным цветом в треугольник.

Бывают чувства у зверей, у рыбок, птичек и людей

Влияет без сомнения на всех нас настроение.

Кто веселится, кто грустит? Кто испугался, кто сердит?

Узнаем без сомнения, какое здесь настроение? (карточка№1 фото детей)

-Какое лицо у человека, который радуется?

-Что произошло с его ртом?

-Что произошло с бровями?

-Какое выражение глаз?

-Что это за эмоция? - Как вы догадались? Обведите смайлик с такой эмоцией желтым цветом в квадрат.

А еще настроение можно определить по голосу. Посмотрим смогу ли наши дети показать голосом, как дети радовались, когда попали в Африку (диалог).

1-Вдоль по Африке гуляем, фиги-финики, срываем,

-Ну и Африка! Вот так Африка!

2-Оседлали носорога, покатаемся немного,-

-Ну и Африка! Вот так Африка!

1-Со слонами на ходу поиграли в чехарду!

-Ну и Африка! Вот так Африка!

Получилось у ребят передать чувство радости голосом? Похлопаем артистам.

Физ. минутка.

Предлагаю детям надеть маски африканских животных и поиграть в Чехарду.

Звучит музыка Э.Грига "В пещере горного короля".

А у нас на сцене пока мы играли, появился какой-то сундучок.

- Что-то мне не очень хочется открывать этот сундучок.

-Как вы думаете, почему? (ответы детей.)

-Как вы догадались, что в сундучке лежит, что- то страшное.

-Наверно вы правы. Раз звучит такая музыка, может и в сундучке лежит что-то страшное.

-Кто из вас решиться открыть сундучок? да тут чей-то портрет. Вы узнали этого сказочного героя? (да, это портрет Бармалея).

-Значит, кто сейчас должен появиться вы догадались? (Бармалей)
монолог (Бармалея).

-Я кровожадный, я беспощадный, я злой разбойник Бармалей!

-и мне не надо ни мармелада, ни шоколада,

-А только маленьких да, очень маленьких детей!

Какой был Бармалей? Возьмите зеркала. Изобразите злость. Глядя в зеркало, закончите предложение "Я злюсь когда...".

А теперь изобразите страх? Закончите предложение "Мне страшно когда..."

Обведите смайлик с эмоцией злость черным цветом в круг,

Смайлик с эмоцией страх синим цветом в прямоугольник.

Релаксация: "У страха глаза велики..."

Давайте не будем оставлять эти эмоции в нашей группе. А поиграем в игру и прогоним страх и злость. Вставайте в круг.

-Представьте, что у вас большой, огромный страх (широко разводим руки)

-У всех, кто боится, огромные глаза (пальцами изображают глаза)

-Но теперь страх уменьшается (сдвигают руки)

-А затем и вовсе исчезает (дети дуют в сдвинутые ладошки).

-Страха больше нет (пожимают плечами и разводят руки, улыбаются).

Посмотрите друг на друга и убедитесь, что ни у кого нет больших испуганных глаз, страх и злость исчезли. Улыбнитесь друг другу.

И чтобы наша встреча запомнилась, давайте на прощание сделаем фото.