



*Театральный кружок
«Маленький актер»*

*Группа компенсирующей направленности «Улыбка»
руководитель Дорохова М.А.*



Что такое театр?

- Театр-это жизнь! Театр –это сказка!
- Где мудрый урок. Где к жизни подсказка.
- Мы в группе решили артистами стать
- Кружок мы открыли, чтоб в театр играть.
- В кружке узнаем мы так много вещей
- Кто в сказке герой. А кто в ней злодей.
- Зачем режиссер и зачем сценарист?
- Зачем нам гример? И зачем нам артист?
- Мы вместе готовим к спектаклю билеты.
- Рисуем афиши, рисуем газеты.
- Потом как в театре встречаем гостей.
- Свой ряд находите, садитесь быстрее!
- Скорей проходите, у нас все готово, билет продадим вам за доброе слово!

Задачи программы:

- Формировать навыки актерского мастерства, умения в соответствии с замыслом автора передавать идеи, чувства, вложенные в произведения
- Познакомить детей с театральной терминологией, с основными видами театрального искусства
- Учить словесные сообщения сопровождать невербальными
- Развивать навыки выразительной речи
- Учить детей воспроизводить достаточно большой по объему материал
- Воспитывать культуру поведения, доброжелательность, контактное отношение со сверстниками



Наша студия





Наши артисты



Мы расскажем как это было

Занятия в кружке начинались с ритуала приветствия, пальчиковой гимнастики по теме недели, или физ. минутки. «Всем, всем - добрый день! Всем, всем - творческой работы!»



Культура и техника речи:

Данный раздел объединяет игры и упражнения направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. учит произносить поговорки, скороговорки, тренирует четкое произношение



Основы театральной культуры

Этот раздел программы обеспечивает условия для обладания дошкольниками элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологии театрального искусства, воспитания культуры поведения в театре



Ритмопластика

Развивает чувство ритма, координацию движений, пластическую выразительность и музыкальность

Включает в себя:

ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения



Театральная игра

Этот раздел учит ориентироваться в пространстве, строить диалог с партнером, запоминать слова героев, развивать фантазию, воображение, прививает интерес к сценическому искусству



Работа над спектаклем

Базируется на авторских пьесах и включает в себя знакомство с пьесой, сказкой а также работу над спектаклем – от этюдов к рождению спектакля



Работа с родителями

Родители помогали нам - шили костюмы, разучивали роли, посещали совместно с детьми театр, библиотеку



Наши костюмы



Итоги работы

- После первого года обучения постановка музыкально – литературной композиции «Люблю тебя, моя Россия», После второго года обучения постановка сказки (ее вы можете посмотреть в приложении)



«Люблю тебя, моя Россия»



Наши достижения



Спасибо за внимание!