

«Обучение с увлечением»

Дорогие родители! Игры, которые хотим Вам предложить, рассчитаны на развитие творческих способностей у детей младшего возраста. Но нужно запомнить, что все дети имеют разный уровень развития и обучения.

Поэтому, играя с ребёнком, нужно внимательно прислушиваться к нему, оценивать те его качества, которые уже сложились. Если он быстро и легко справляется с заданиями, адресованными его возрасту, можно предложить ему более сложные. Но ни в коем случае нельзя форсировать выполнение творческих заданий, упрекать ребёнка в том, что он что-то не умеет, пусть даже того, что уже умеют его сверстники.

Творческие задания имеют обычно несколько решений и любое решение, которое подчинено задаче, может быть верным. Важно научить ребёнка выдвигать несколько решений и отстаивать своё мнение, принимая критику без обид.

Игра «Какая игрушка?» - одна из самых простых для малышей.

Необходимо приготовить несколько листочков бумаги с нарисованными на них фигурками. На каждом листочке одна фигурка, похожая сразу на несколько игрушек. В этой игре важно, чтобы ребёнок фантазировал и умел находить как можно больше решений, не застревая на одном. Обычно эмоциональные дети фактически уклоняются от правил игры, говоря например: «Это как матрёшка, у меня тоже такая есть, я её люблю. Давай другую картинку смотреть». Конечно, надо выслушать их истории и про любимую матрёшку, и про собачку, и про космонавта. Но необходимо тактично вернуться к рассматриванию рисунка до тех пор, пока не будет найдено наибольшее количество разнообразных портретов (это уже зависит от вашего воображения). Именно тут зарождаются устойчивость и сосредоточенность, которых так не хватает эмоциональным детям.

Более уравновешенные дети часто дают односложные ответы и тоже не всегда их варьируют. Им надо и помочь найти разные ответы, и попросить описать виденную игрушку более детально: «Какое, придуманное тобой, ведёрко: большое или маленькое? Какого оно цвета? Что на нём нарисовано?»

Игра «Дети на прогулке». Для этой игры потребуется несколько картинок изображением детей. К руке каждого изображенного ребёнка нарисуйте линию неопределенной формы. Вы говорите ребёнку, что художник рисовал девочку (мальчика), но что она (он) взяла с собой на прогулку - не успел нарисовать. Надо придумать, что бы это могло быть. После ответа поинтересуйтесь: что девочка (мальчик) будут делать на прогулке с этим предметом, как её (его) зовут, с кем (чем) она (он) будет играть? И т.д. Очень важно, чтобы ребёнок, опираясь на свои представления, выдумал побольше разных вариантов ответов.

Самое трудная игра для малышей «Камушки на берегу».

Надо нарисовать морской берег (ваши художественные способности не имеют никакого значения: это может быть полоска синего цвета - море). На берегу нарисуйте несколько камушков (5-6) разной формы, каждый из которых должен быть похож на несколько разных предметов, животных, человека. Может быть несколько камушков одной формы. Вы говорите ребёнку, что на берег моря только что пришёл волшебник и заколдовал все камушки. Чтобы расколдовать, надо угадать, чем или кем раньше были камушки. Помогите ребёнку придумать про каждый камушек несколько вариантов ответа. Потом, выбрав один из них, вместе с ребёнком нарисуйте камушек так, чтобы получилось изображение придуманного предмета.

Игра «Изменение». Вы предлагаете ребёнку показать, как можно пройти через высокие ворота или низкие (через высокие ворота можно пройти прямо, через низкие нужно наклониться). Другой вариант «Тяжелый-легкий». Каждому ребёнку даётся пустая сумка или пакет. Объяснить: «Ты несёшь сумку, она может быть тяжёлая или лёгкая.

Покажи, как нужно носить разные по тяжести сумки». Ребёнок изображает: очень тяжёлая «ставит на пол», очень лёгкая - «складывается».

Аналогично можно построить большое число игр: «Быстро-медленно», «Грустно - весело», «Жарко- холодно», «Светло- темно» и т.д.

Игра «Почини игрушку» - развивает у ребёнка гибкое видение предмета. Здесь сталкиваются представления ребёнка о том, каким обычно бывает предмет и каким его ребёнок видит. В данный момент, что бы возникла такая ситуация, достаточно взять знакомую игрушку (лучше машину) и надеть на колесо резинку, так, чтобы оно не крутилось. Затем дать эту игрушку малышу. Важно, чтобы ребёнок сам сумел обнаружить неисправность. Количество неисправностей в одной игрушке можно увеличивать, но только после того, как ребёнок найдет предыдущую неисправность (не более трёх).

Игра «Угадай - ка». Приготовьте небольшой деревянный ящик (или коробку) и набор геометрических тел: шар, куб, цилиндр, конус. Покажите ребёнку куб и шар, затем положите шар в коробку, так, чтобы он не видел, и закройте её крышкой. Ребёнок должен, не открывая коробки, угадать, какое из двух тел лежит внутри. Коробку разрешается наклонять и трясти. Можно, кроме игр, использовать ситуации для развития воображения, фантазии.

Например: идя домой с ребёнком предложить ему понаблюдать за вечерним небом, спросить, на что похожи облака, почему он так думает. Выслушать ответ ребёнка.

Все выше перечисленные игры можно сделать дома, своими руками и использовать для развития творческих способностей ребёнка, его воображения.